



Pilotes en Séries

2/4 juillet 2014

Série Series lance un marché des pilotes de séries

Dans la veine de l'opération lancée en 2010 par Scénaristes en Séries, Série Series lance un marché européen des pilotes de séries

A l'occasion de la troisième saison de *Série Series*, l'événement dédié aux séries européennes conçu par et pour les professionnels, qui se tiendra du mercredi 2 au vendredi 4 juillet 2014 à Fontainebleau, Série Series invite les créateurs européens à soumettre leurs projets de séries pour une présentation à plusieurs centaines de partenaires potentiels et notamment aux diffuseurs européens.

Les objectifs de Pilotes en Séries

Créer un marché des pilotes de séries, en Europe, de tous formats, pour tous supports de diffusion.

Aider à la concrétisation de projets de séries européennes.

Favoriser l'exposition de projets européens en recherche de partenaires financiers, projets dont le développement est avancé jusqu'à la réalisation d'images afin de faire la démonstration de l'ambition artistique des créateurs de la série.

Le principe

Les créateurs, auteurs et producteurs, (accompagnés par les personnes de leur choix), viennent présenter leur projet de série devant un parterre de professionnels européens susceptibles d'être intéressés et en particulier les représentants des diffuseurs qui viennent de toute l'Europe pour participer à la manifestation.

Tous les **formats** sont acceptés : épisodes-pilotes ou teasers de présentation, mood board...

Déroulé type d'une séance :

- Un guide complet de présentation des pilotes est distribué à l'entrée de la séance.
- L'équipe (au moins un des créateurs) présente le projet (10 minutes maximum), puis introduit la projection (épisode entier/extrait ou trailer.)
- Cette première partie est suivie d'un temps de questions/réponses permettant une première prise de contact

Les discussions pourront ensuite se prolonger dans la Meeting-room du théâtre de Fontainebleau à l'issue de la séance.

Les conditions de participation à Pilotes en Séries

- Les genres : fiction et animation et les web séries acceptées
 - Le projet doit être une série et les créateurs doivent disposer d'images destinées à la présenter.
 - Le pilote ou présentation ne doit pas avoir été financé ni encore acheté par un diffuseur.
 - Dès lors que ces conditions seront remplies, toutes les propositions seront considérées pour la sélection qui se déroulera en toute impartialité, sur des critères de professionnalisme, via notre comité éditorial composé de réalisateurs, scénaristes, producteurs, et compositeurs.
Un dossier est à compléter et à transmettre au plus tard le 30 avril 2014. Réponse sur la sélection au plus tard fin mai.
-
- Lors de votre passage, vous devrez *présenter* votre projet mais également des images illustrant le projet de série. Il peut s'agir d'un épisode entier, d'un extrait ou d'un teaser. Les images présentées, doivent être sous titrées le cas échéant (français en anglais et vice versa).
-



FORMULAIRE D'INSCRIPTION EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉ AUX PROFESSIONNELS DE L'AUDIOVISUEL

CONTACTS :

Cynthia Bertin et Gwendoline Bernard
Responsables des inscriptions

Tel : 09 52 10 56 08

Email : cynthia@kandimari.com gwendoline@kandimari.com

Web : www.serieseries.com

Pilotes en Séries, le **premier marché européen des pilotes de séries télévisées** est un concept lancé dans le cadre de la 3^{ème} édition de *Série Series*, l'événement dédié aux séries européennes, conçu par et pour les professionnels.

Pilotes en séries s'adresse à tous les projets de séries - fiction, animation et web - d'origine européenne, de tous formats et pour tous supports de diffusion. Pour vous inscrire merci de suivre les indications ci-après.

Délai de dépôt et conditions générales d'inscription :

La fiche d'inscription est indispensable pour enregistrer votre série pour la session « Pilotes en Séries » organisée dans le cadre du festival *Série Series*, qui se déroulera du 2 au 4 juillet 2014. Pour inscrire votre programme, ce dernier doit être un projet de série de fiction et ne doit pas avoir été financé par un diffuseur. Le nombre de programmes proposés par équipe est illimité. Chaque programme doit être accompagné d'une fiche d'inscription unique et distincte. Au moins un membre de l'équipe de création (scénariste, réalisateur, producteur) devra être présent lors de l'événement pour *pitcher* la série. Veuillez remplir votre fiche d'inscription en lettres

capitales et nous la retourner dûment complétée par courrier ou e-mail, et accompagnée du DVD, clé USB ou liens de téléchargement ou streaming avant le 30 avril 2014.

Merci de joindre également Le synopsis d'un épisode ainsi qu'au moins une scène dialoguée.

Aucune inscription ne pourra être enregistrée en cas de manque d'un des documents et après la date fixée par l'organisation.

Sélection des programmes :

Une sélection sera faite sur les programmes reçus par un comité de sélection composé de professionnels. Toutes les équipes seront contactées au plus tard le 30 mai concernant la programmation ou non de leur projet.

Votre venue à Fontainebleau :

L'inscription des programmes est gratuite. En revanche la sélection d'un programme n'induit pas la prise en charge de l'équipe sur la manifestation qui reste à sa charge.

FICHE D'INSCRIPTION À RETOURNER IMPÉRATIVEMENT AVANT LE MERCREDI 30 AVRIL 2014
À RENVOYER REMPLIE, ACCOMPAGNÉE DES DOCUMENTS CITES PLUS HAUT.
A Série Series – KANDIMARI - 61 rue Danton 92300 Levallois Perret
Ou par email à : cynthia@kandimari.com ou gwendoline@kandimari.com

Informations sur la série

Titre de la série

Durée du format

Genre de la série

Année de production

Pays d'origine
.....

A quel stade de développement en est votre
projet.....

Quels financements avez-vous obtenu ?.....

Nombre d'épisodes envisagé.....

Fournir un synopsis et au moins une scène dialoguée.....

Pitch :
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Informations sur l'équipe

Merci de renseigner le prénom, nom et mail pour chaque contact.

Créateur(s).....

Producteur / Société de production.....

Scénariste (s)

Réalisateur (s)

Acteurs.....

.....
.....

Informations techniques

Quels sont le ou les élément(s) que vous pourrez présenter lors de votre passage en juillet prochain ?

Bande- Annonce Durée ?

Extrait(s) Combien ? Durée de chaque extrait ?.....
/

Episode(s) Combien ?

Sur quels supports pourrez-vous nous faire parvenir ces éléments ?

Support de projection : Beta SP Beta Num HD

Son : Mono Stéréo Autres (préciser)

Inscription

Mlle Mme M

Nom et Prénom

Activité / Profession

Société

Adresse

Code Postal et Ville

Téléphone

Email

J'atteste être détenteur des droits nécessaires et/ou être responsable de l'obtention des droits permettant d'autoriser la projection du pilote dans le cadre de la 3e édition de Série Series, ainsi que sa diffusion dans le cadre de la vidéothèque des pilotes et teasers accessibles aux accrédités sur la manifestation.

Fait le _____ à _____

Signature :